



Poste Italiane SPA Sped. in a.p. DL 353/03, conv. in L. 46/04 art. 1, c.1, DCB Milano

## **Esperienze del sacro**

### **Video arte, media arte, installazioni**

Sul cavalier Giovanni Odazzi

Pompeo Batoni e la *Vergine* di Isaia

Le Corbusier e l'architettura monastica

# Sommario

## Arte Cristiana

Rivista internazionale di storia  
dell'arte e di arti liturgiche  
International journal  
of art history and liturgical arts

Fascicolo 912  
Maggio/Giugno 2019  
Volume CVII

Proprietario ed Editore:  
Scuola Beato Angelico  
Viale San Gimignano 19, 20146 Milano  
Telefono 02/48302854-48302857  
Fax 02/48301954  
redazione@artecristiana.it  
abbonamenti@artecristiana.it  
www.scuolabeatoangelico.it

Direttore responsabile  
*Umberto Bordoni*

Vice Direttore  
*Rita Capurro*

Segretaria di Redazione  
*Anna Querin*

Consiglio di Direzione  
*Giovanni Chiaromonte*  
*Maria Antonietta Crippa*  
*Andrea Dall'Asta*  
*Roberto Diodato*  
*Ruggero Eugeni*  
*Pietro Cesare Marani*  
*Silvano Petrosino*  
*Marco Rossi*  
*Giancarlo Santi*  
*Francesco Tedeschi*  
*Giuliano Zanchi*

Segretaria del Consiglio  
*Celina Duca (SBA)*

Comitato Scientifico  
*Mariano Apa*  
*Enzo Bianchi*  
*Paolo Biscottini*  
*François Boespflug*  
*Luigi Borriello*  
*Francesco Buranelli*  
*Maria Carolina Camponè*  
*Saverio Carillo*  
*Arabella Cifani*  
*Andrea De Marchi*  
*Michele Dolz*  
*Ugo Dove*  
*Emanuela Fogliadini*  
*Giorgio Fossaluzza*  
*Fausta Franchini Guelfi*  
*Francesco Frangi*  
*Julian Gardner*  
*Francesco Gurrieri*  
*Antonio Paolucci*  
*Gaetano Passarelli*  
*Lydia Salviucci Insolera*  
*Max Seidel*  
*Rosa Maria Subirana Rebull*  
*Angelo Tartuferi*  
*Gennaro Toscano*  
*Crispino Valenziano*  
*Timothy Verdon*

© Tutti i diritti riservati

Redazione: Scuola Beato Angelico  
Progetto grafico: Pierluigi Cerri  
con Marta Moruzzi  
Impaginazione: Riccardo Cavallaro  
Photo editor: Alessandro Nanni  
Stampa: Grafica Briantea

Hanno collaborato a questo numero  
*Istituto Lorenzo de' Medici di Firenze*  
*Anna Bernocco, Bernadette Stella*  
*e Cristiana Stella*

In copertina:  
Studio Azzurro,  
fotografia dell'installazione  
*In Principio (e poi).*

---

## Esperienze del sacro

### Video arte, media arte, installazioni

---

162	<i>Ruggero Eugeni</i>	Editoriale
164	<i>Francesco Spampinato</i>	Christian Jankowski: Gesù nell'epoca dei talent show
174	<i>Francesco Zucconi</i>	Preposterous media: applicazioni umanitarie del VR cinema e pittura a lume di notte
186	<i>Valentino Catricalà</i>	A che serve essere umani? L'arte per una nuova spiritualità postumana
192	<i>Laura Marcolini</i>	Studio Azzurro: un percorso

---

## Architettura

---

206	<i>Pierluigi Lia</i>	Ordine architettonico. Redenzione del cosmo e compimento della creazione
-----	----------------------	-----------------------------------------------------------------------------

---

## Storia dell'arte

---

220	<i>Francesco Petrucci</i>	Novità per il cavalier Giovanni Odazzi, pittore "facile nell'operare"
228	<i>Francesco Saracino</i>	Pompeo Batoni e la <i>Vergine</i> di Isaia
234	AmeInforma	Museo Diocesano di Sarzana, custodire il passato, guardando al futuro
238	Recensioni	
240	Notiziario	

---