



Poste Italiane SPA Sped. in a.p. DL 353/03, conv. in L. 46/04 art. 1, c.1, DCB Milano

Santa Sofia moschea

Il caso serio dell'estetica teologica

Gli esordi di Legnanino, Un'inedita *Immacolata Concezione*, Il Torchio Mistico in Sicilia, Il corallo trapanese nel collezionismo, Ricomposizioni per Simone da Firenze, Petri de Baro a Santa Maria di Banzi, Opere bizantine nella collezione Barbo
La via di Minor White

Sommario

Arte Cristiana

Rivista internazionale di storia
dell'arte e di arti liturgiche
International journal
of art history and liturgical arts

Fascicolo 919
Luglio/Agosto 2020
Volume CVIII

Proprietario ed Editore:
Scuola Beato Angelico
Viale San Gimignano 19, 20146 Milano
Telefono 02/48302854-48302857
Fax 02/48301954
redazione@artecristiana.it
abbonamenti@artecristiana.it
www.scuolabeatoangelico.it

Direttore responsabile
Umberto Bordoni

Vice Direttore
Rita Capurro

Segretaria di Redazione
Anna Querin

Consiglio di Direzione
Barbara Agosti
Giovanni Chiaramonte
Maria Antonietta Crippa
Andrea Dall'Asta
Roberto Diodato
Ruggero Eugeni
Saverio Lomartire
Pietro Cesare Marani
Silvano Petrosino
Marco Rossi
Giancarlo Santi
Richard Schofield
Francesco Tedeschi
Giorgio Zanchetti
Giuliano Zanchi

Segretaria del Consiglio
Celina Duca (SBA)

Comitato Scientifico
Mariano Apa
Enzo Bianchi
Paolo Biscottini
François Boespflug
Luigi Borriello
Francesco Buranelli
Maria Carolina Campone
Saverio Carillo
Arabella Cifani
Andrea De Marchi
Michele Dolz
Ugo Dove
Emanuela Fogliadini
Giorgio Fossaluzza
Fausta Franchini Guelfi
Francesco Frangi
Julian Gardner
Francesco Gurrieri
Antonio Paolucci
Gaetano Passarelli
Lydia Salviucci Insolera
Max Seidel
Rosa Maria Subirana Rebull
Angelo Tartuferi
Gennaro Toscano
Crispino Valenziano
Timothy Verdon

© Tutti i diritti riservati

Redazione: Scuola Beato Angelico
Progetto grafico: Pierluigi Cerri
con Marta Moruzzi
Impaginazione: Riccardo Cavallaro
Photo editor: Alessandro Nanni
Stampa: Grafica Briantea

Hanno collaborato a questo numero
Anna Bernocco, Carla Fontana,
Adam Horn, Kevin McManus,
Bernadette Stella e Cristiana Stella

In copertina:
Giovanni Chiaramonte,
Mosaico, Istanbul, 1988
© Giovanni Chiaramonte

242 *Maria Antonietta Crippa* Editoriale

Dibattito sull'arte cristiana

246 *Pierangelo Sequeri* Il caso serio dell'estetica teologica

Storia dell'arte

252 *Marina Dell'Omo* Gli esordi di Legnanino tra Bologna, Roma e la protezione di Vitaliano VI Borromeo

256 *Laura Facchin* Un'inedita *Immacolata Concezione* per Angelica Kauffmann

262 *Angelo Faraci* Il Torchio Mistico nella pittura di età moderna in Sicilia

270 *Sergio Intorre* Il corallo trapanese nel collezionismo di ieri e di oggi: una raccolta di arte sacra tra Seicento e Settecento alla XXXI Biennale dell'Antiquariato

280 *Orazio Lovino* Ricomposizioni per Simone da Firenze

290 *Marcello Mignozzi* *Per manus fraris Petri de Baro.* Un nuovo scultore del Trecento pugliese per l'abbazia di Santa Maria a Banzi in Basilicata

304 *Lucrezia Sozzè* Le opere bizantine nella collezione del cardinale Pietro Barbo

∞ Infiniti

310 *Giovanni Chiaramonte* Minor White. La via dell'anima

320 *AmeInforma* Il *Codex Vercellensis Evangeliorum* e la sua legatura al centro di un progetto internazionale