Arte Cristiana 918

Poste Italiane SPA Sped. in a.p. DL 353/03, conv. in L 46/04 art. 1, c.1, DCB Milano

La *Madonna Cagnola*

Tatuaggio e arte sacra

Il *Miracolo di San Biagio* a Serravalle Pistoiese

Nuove proposte per Francesco Ruschi

Adeguamento liturgico questione aperta

Cattedrali abitate nel medio evo

Sull'immagine di una chiesa storica

Sommario

162 *Silvano Petrosino*, *Giuliano Zanchi* — Tatuaggio e arte sacra

La *Madonna Cagnola*

166 *Roberta Delmoro* — Intorno alla *Madonna Cagnola*. Problematiche aperte e qualche pista di ricerca (I parte)

182 *Stefano Manavella* — Intorno alla *Madonna Cagnola*. Problematiche aperte e qualche pista di ricerca (II parte)

Storia dell'arte

202 *Lorenzo Agnoletti* — Il *Miracolo di San Biagio*: restituzione storico-critica di un affresco nella chiesa di San Michele a Serravalle Pistoiese

214 *Antonio Cipullo* — Nuove proposte per il catalogo di Francesco Ruschi

Nuove chiese e adeguamenti liturgici

220 *Umberto Bordoni* — Adeguamento liturgico questione aperta

222 *Maria Antonietta Crippa* — A proposito di cattedrali e di gestione dello spazio liturgico, nel medio evo

230 *Jacopo Benedetti* — La percezione dell'*immagine* di una chiesa storica: presenza e traccia

∞ Infiniti

234 *Giovanni Chiaramonte* — Sette luci

238 AmeInforma — Identità e Ristrutturazione. Il Museo dei Cappuccini di Milano

Arte Cristiana

Rivista internazionale di storia dell'arte e di arti liturgiche
International journal of art history and liturgical arts

Fascicolo 918
Maggio/Giugno 2020
Volume CVIII

Proprietario ed Editore:
Scuola Beato Angelico
Viale San Gimignano 19, 20146 Milano
Telefono 02/48302854-48302857
Fax 02/48301954
redazione@artecristiana.it
abbonamenti@artecristiana.it
www.scuolabeatoangelico.it

Direttore responsabile
Umberto Bordoni

Vice Direttore
Rita Capurro

Segretaria di Redazione
Anna Querin

Consiglio di Direzione
Barbara Agosti
Giovanni Chiaramonte
Maria Antonietta Crippa
Andrea Dall'Asta
Roberto Diodato
Ruggero Eugeni
Saverio Lomartire
Pietro Cesare Marani
Silvano Petrosino
Marco Rossi
Giancarlo Santi
Richard Schofield
Francesco Tedeschi
Giorgio Zanchetti
Giuliano Zanchi

Segretaria del Consiglio
Celina Duca (SBA)

Comitato Scientifico
Mariano Apa
Enzo Bianchi
Paolo Biscottini
François Boespflug
Luigi Borriello
Francesco Buranelli
Maria Carolina Campone
Saverio Carillo
Arabella Cifani
Andrea De Marchi
Michele Dolz
Emanuela Fogliadini
Giorgio Fossaluzza
Fausta Franchini Guelfi
Francesco Frangi
Julian Gardner
Francesco Gurrieri
Antonio Paolucci
Gaetano Passarelli
Lydia Salviucci Insolera
Max Seidel
Rosa Maria Subirana Rebull
Angelo Tartuferi
Gennaro Toscano
Crispino Valenziano
Timothy Verdon

© Tutti i diritti riservati

Redazione: Scuola Beato Angelico
Progetto grafico: Pierluigi Cerri
con Marta Moruzzi
Impaginazione: Riccardo Cavallaro
Photo editor: Alessandro Nanni
Stampa: Grafica Briantea

Hanno collaborato a questo numero
Anna Bernocco, Carla Fontana, Adam Horn, Kevin McManus, Bernadette Stella e Cristiana Stella

In copertina:
"Maestro della *Madonna Cagnola*", *Madonna col Bambino e angeli musicanti* (*Madonna Cagnola*), Gazzada-Schianno, Villa Cagnola
© foto Lucia Laita